

ପ୍ରେମ ଲହରୀ ଟୁମ୍ବୁ ସଙ୍ଗୀତ

ଲହରୀ ସ୍ତରେ ବ୍ୟାପୀତ

ମାନଭଞ୍ଜନ



କବି ଶ୍ରୀବିରୁ ସିଂହ ଚାନ୍ଦା

ମାଂ ବିରାମଡ଼ି ପୋଃ ରାଜାଡ଼ି

ଜେଲା ମାନଭୂମ ।

—ପ୍ରକାଶକ—

ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ସିଂ

୧ମ ସଂସ୍କରଣ—୧୯୧୬

୨ୟ ସଂସ୍କରଣ—୧୯୬୦

୩ୟ ସଂସ୍କରଣ—୧୯୭୦

ମୂଲ୍ୟ ୬୦ ପଇସା ।

শুন ওহে গ্রাহকগণ করি নিবেদন
অল্প বিদ্যা জনে দে'ষ পরহ মার্জন।

এই যে প্রেম লহর টুঙ্গুগান আবিষ্কার করা
হইয়াছে সুতরাং ইহা সম্পূর্ণরূপে ঠিক করিতে
পারিলাম না। ইহাতে অক্ষরে ভুল ও শব্দে ভুল
থাকায় আপনাদের প্রতি নিবেদন করিতেছি।
ইহা সংশোধন করিয়া লইবেন ও আমার দোষ
ক্ষমা করিবেন। এই প্রেম লহর টুঙ্গু গান যেরূপ
ভাবে আবিষ্কার হইয়াছে তাহার বিশেষ বিবরণ
লিখিলাম। আমি মনের আনন্দে জমিন খনন
করিবার জন্ত ৩ মিনে গয়া'ছলাম - এমন সময়
কতকগুলি নারী ঘুটে কুড়াইয়া ডে ডে ইতে বেড়া-
ইতে আমার বিরুদ্ধে কিছু টুঙ্গু গান শুনাইলেন
এবং টুঙ্গু গান শুনিয়া আমার মন প্রাণ আনন্দ
স্বরূপে জাগিয়া উঠিল এবং প্রেম লহর টুঙ্গু গান
আবিষ্কার হইল এবং আমার কতক সঙ্গী লোক
তাহা আদর করিয়া লইলেন ও দুই বৎসর পাট
করিয়া আনন্দ বাড়াইয়া প্রেম লহর টুঙ্গু গান
ছাপাইতে আদেশ করিলেন - এবং ছাপান করা
হইল।

নিবেদন ইতি

শ্রীবিষ্ণু সিং লাল

রং প্রেমের লহর টুশু গান জুড়া ।
হৈল আনন্দ ভাবের গোড়া ॥

বামেশ্বর সিং শহন মূল গায়নের হয় গোড়া ।
উদ্ধব পেখেছে ভাব সেই হৈল কড়াই ধরা ॥
হরতাল তাল ধরাল সঙ্গে যতি তাল ধরা ।
নিত্য করে আনন্দিতে ভাঙ্গে সে বাঙ্গির চূড়া ॥
পরেশনাথ, সিদান দাস ছাপাইতে মন পুরা ।
যতিগবুর একেই মতি তাই হল ছাপাই করা ॥
সবাকার লিখে নাম, হলোনা খাতা সারা ।
বিরু ভনে প্রকাশক 'সং পবন, হয় চূড়া ॥

গণেশ বন্দনা

রং ওহে গণপতি ।

করজোড়ে বন্দিহে চরণ দুটি ॥

হুঁতাজলি করি নতি হে বন্দি হে চরণ দুটি ।

অগতির সুসঙ্গতী তুমি হে গণপতি ॥

ব্রহ্মময়ী মৃত্যুঞ্জয়ী হে, মং পিতা সর্বজয়ী ।

হও হে তুমি বিঘ্ননাশা যোড়শ গুণ শক্তি ॥

অনাথের নাথ তুমি হে, তুমি অনুকূল গতি ।
 তব গুণে ভবপারে তরিয়ে যায় পাত ক ॥
 জ্ঞানদাতা বিশ্বনাশা হে, তুমি হে সৃষ্টিস্থিতি ।
 পালনের হেতু তুমি বেদাগমে এই খ্যাতি ॥
 অপার মহিমা তব হে, বর্ণিতে কি সক্তি ॥
 বিরু বলে অন্তকালে খণ্ডাইবে দুর্গতি ॥

টুঙ্গ বন্দনা

তুলসী পাত্রেতে ।

এস টুঙ্গ এস গো আনন্দিতে ॥

একাদশ মাস গত গো অগ্রহায়ণ সংক্রান্তিতে ।
 পৌষ মাস আগত এল এস গো আনন্দিতে ॥
 সঙ্কল্প না জানি আমি গো কেবল গো আনন্দিতে
 ফুল তুলসী ভক্তি দিয়ে পূজিব চরণেতে ॥
 নিয়ম প্রার্থনা আমি গো না জানি ভাল মতে ।
 বিরু বলে এ অপরাধ ক্ষমা নিজ গুণেতে ॥

কৃষ্ণ উক্ত বাঁশীর (বয়ান)

রং জয় রাধে শ্রীরাধা বলে বাঁশী ।

বাঁশী বেজোরে দিবা নিশি ॥

কদমে হেলে রাধা বলে, মধুরে বেজো বাঁশী ।
 শ্রীরাধা শ্রবণে পশি, দে রে গলে শ্রেমফাঁসী ॥

শুনে বাঁশী রাই রূপসী, কোন না ছলে আসি ।

আমায় দেখা দিবে রাধা গোপনে হাসি হাসি ॥

রাধা লাগি অনুরাগ, তার লাগি চরাই গাভী ।

৭ (আমার) প্রেমবিলাসী প্রাণের রাধায়, প্রাণ
সম ভালবাসি ॥

রাধা নামে নাইরে বাধা, রাধা গুণ গাও বাঁশী ।

বিরু বলে অন্তকালে হবে রাধার নাবিকী ॥

সখী পরিত রাধার উক্তি

১০০ রং কোনখানে সই কে বাজায় বাঁশী ।

আমার মন করিল উদাসী ॥

সুন্দর তানে বাঁশী, বাজিছে দিবানিশি ।

শুনে বাঁশী মন উদাসী থির হতে নারি সখী ॥

কোকিল জিনি বংশী ধ্বনি শ্রবণেতে প্রবেশি ।

কুইলি জিনি বিনয় সুরে নরগ বিদারে সখী ॥

১০১ গুরুগরবিনো ছিলাম, ছিলাম গো গোকুলবাসী ।

উখাড়িয়ে নিল সখী ভরন সরন ঐ বাঁশী ।

কোন বিরলে এত ছলে কে বাজায় মধুর বাঁশী ।

বিরু বলে কোন ছলে তারে জেনে আয় সখী ॥

রাধা প্রাত বৃন্দার উক্তি

রং মধুর তানে যে বাঁশী বাজায়

তারে তুমিঃ কি নাই জান রাই ॥

তুমি জান প্রাণের বাঁশী, বাঁশুরী জানে তোমায় ॥

হয়ে কি গো উদারিণী, ছলে কি শুধাও আমায় ॥

যে তোমারে আঁখিঠারে দাঁড়ায় কদম তলায় ।

সেই বাজাল মোহন বাঁশী, বাঁশী শুনে প্রাণ জুড়ায়

অলকা তিলকা বলমালা, মালা দলে যার গলায় ।

সে তোর প্রেম আশা করি আছে গো কদম

তলায় ॥

রাখাল সনে বনে বনে, গোচারণে যেই বেড়ায় ।

তারেই বলি ছুনি চোরা তুমি কি তায় বল রাই ॥

রাধা উক্তি

যমুনারি কুলে বৃষ্টি, নইলে কদম তলাতে ।

বাজায় বাঁশী কাল শশী বৃষ্টি আমার জন্মোতে ॥

রং চল সজ'ন কালায় দেখিতে ।

আমরা জল আ নবার ছলেতে ॥

হলে ছলে সবাই মিলে, চলব কত মেজাজে ।

রাস্তা ত্যজি রাস্তা করি যাব কদম তলাতে ॥

রং সজনি আমার সঙ্গ দিতে

যেতে একলা মরি লজ্জাতে

সেইখানে যেতে ॥

রং রূপ অপরূপ, জাগল আমার মনেতে ।

বাঁশীর স্বরে প্রেম বিরহ দহিছে অহুরেতে ॥

রং চল সজনি কদম তলাতে ।

কালয় চেবিয়ে প্রাণ জুড়াতে ॥

মনে আছে তোমার কাছে লজ্জা কি সহ্য বলিতে ।

বিরূ বলে কালার বিনে সহরিনা গৃহেতে ॥

রং চল গো আমি কালার সঙ্গেতে ।

ও প্রেম করবে গো গোপনেতে ॥

রাধা প্রতি বৃন্দার উক্তি

রং পারবি না রাখিতে গোপনে ।

ও প্রেম করবি না রাখাল সনে ॥

পিরীতি না রয় গোপনে, জানে গো ভগৎ জনে ।

হুঁহুচাকা চন্দ্রনাকি দেখায় না গো নঘনে ॥

লম্পট নিষ্ঠুর সেই, পিরিতি সরন কি জানে ।

জানে বনে পেলু চরা বেড়াতে রাখাল সনে ॥

রাজনন্দিনী উন্মাদিনী হও না গো রাখাল জ্ঞে ।

ব্রহ্মবাসী উপহাসি হবেই গো কোন দিনে ।

ধৈর্য্য ধর কলেবর উতলা না হও প্রাণে ।
রাখ গো ধরম ভরম সরম বিনয়ে বিরু ভনে ॥

রাধার উক্তি

রং বল সজনি আমি কেমনে ।

ধৈর্য্য ধরি পরাণে ॥

কিঞ্জে সইগো চনু জলে কাইল বেলা অবসানে ।
কিবা অপরূপে কালায় হেরে'ছ গো নয়নে ॥
বাঁশী লয়ে বাঁকা হয়ে, চরণ দিখে চরণে ।
ত্রিভঙ্গেতে রয় দাঁড়ায়ে সেরূপ হেরি নয়নে ॥
আড় নয়নে সে মোর পানে, ফিরে চায় ক্ষণে ২ ।
উদাসিনী করিল আমায় বাঁকা আঁখির চাহনে ।
কি করি উপায় সখিরে, গৃহেতে না মন মানে ।
বিরু বলে কাজ কি কুলে প্রাণ বাঁচে না শ্যাম
বিনে ॥

রাধার বিয়োগ

রং কালা বিনে না বাঁচে পরাণ ।

আমার হৃদে দহে কাম বাণ ।

বঙ্কিম নয়নে কালা (আমার) হৃদে হানে কাম বাণ ।
এড়াতে না পারি সখি আমি গো অবলা প্রাণ ।

জাতি কুল ভরম সরম, করুল কেটে খান খান ।

মরি মরি ও গো সখি কিছু টুকু আছে প্রাণ ।

কোন মতে ধৈর্য্য চিতে, ধরায়না ধরায়না প্রাণ ॥

ঘূর্ণি বাউয়ে ফিয়ার যেমন পতাকা না পায় ঠিকান

মন মদনে কালা বিনে, বাঁচেনা বাঁচেনা প্রাণ ॥

বিরু বলে কোথায় কালা দেখা দিয়ে রাখ প্রাণ ॥

ব্রাধার প্রতি সখীগণের উক্তি

রং প্রাণ বঁধু তোর এনে মিলাইব এখনি ।

তুমি ধৈর্য্য ধরে থাক ধনী ॥

সম্বর সম্বর প্রাণে, সম্বর চাঁদ বদনি ।

আমরা থেকে অভাবটী তোর হইল কিগো বল ধনি

আমরা তোমার সহচরী, কি না সাধন জানি ।

আকাশের চাঁদ ধরিয়ে এনে দিব লাও ধনি ।

বসন ভূষণ পরি, মাথ কুসুম দামিনী ॥

আঁচড়িয়ে যতনেতে বাঁধ ধনি কুল বেণী ।

তুমি ভাবিছ যাহারে, সেও ভাবে তোমায় ধনি ।

বিরু পদ ভাবে চরণ. তরি দিও রাইনখি ।

শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক বাঁশীর বয়ানে রাধা প্রতি আবেদন

রং রাই গো আমার, আমার ওগো রাই ।
আমার তুমা বিনে গতি নাই ॥

তব লাগি চরাই গাভী, মাঠে অরণ্যে বেড়াই ।
তব নামে বাজাই বাঁশী তুমা বিনে জানি নাই ॥
দিবানিশি চন্দ্রমুখী অন্তরে ভেবে তোমায় ।
পরাম হুল জ্বর জ্বর তোবিনে প্রাণ, বাঁচে নাই ॥
এস এস প্রাণ পিয়ারে (আমায়) দেখা দিয়ে
প্রাণ বাঁচাও ।

তো পিরীতি আশা করি আছি গো কদম তলায় ॥
জীবনে জীবনে ধনি, এক প্রাণে রেখো আমায় ।
বিরু ভনে চরণে সার করেছি সন্দেহ নাই ॥

কৃষ্ণসহ রাধার সন্তাষণ

রং আর বেজনা পরাণের বাঁশী ।
বাঁশী এত নিবেদন করি ॥

কিবা লাগি রাধা বলি, বাইজ হে দিবানিশি ।
দিবানিশি শুনে বাঁশী মন হইল হে উদাসী ॥
বল বল ওহে বাঁশী, মনে তোমার কি অভিলাসি ।
সাধ্য যদি হয় হে আমার আঁমি হে চেষ্টা করি ॥

বাধা প্রতি কৃষ্ণ উক্তি

রং ফুল বাসরে আসিব আমি ।

ধনি সাজাবে কুঞ্জখানি ॥

শীঘ্র বয়ানে ধনী, কেন গো বাউলিনি ।

প্রাণ জুড়াতে আনন্দেতে সাজাবে কুঞ্জখানি ॥

নিকুঞ্জেতে আনন্দেতে রইবি গো সুবদনি ।

হাসি হাসি করবে খেলা সঙ্গে লয়ে সজনি ॥

গুঞ্জে অলি ফুলে মিলি সৌরভেতে যেমনি ।

তেমনি তব কুঞ্জে আমি পুহাটব রজনী ।

চন্দ্রাবলির প্রার্থনা

রং কুঞ্জে এস হে বংশীধারি ।

আমি নইলে যে প্রাণে মরি ॥

তব আসে নিতি-নিতি, নিকুঞ্জ সাজন করি ।

ভালবাসি কাল শশী আসবে হে আশাকরি ॥

যৌবনের ভার হে আমি, আর হে সঠিতে নারি ।

(ইতামা বিনে দিনে দিনে কিরহ আলায় মরি ॥

যৌবন সময়ে বঁধু (আমায়) রছিলে কেন পাশুরি ।

যৌবন আমার বইয়ে গেলে হবে না যৌবন কিরি ।

ভক্ত বাঞ্ছাপূর্ণকারী এসহে বাস বিহারী ।

ফুল বাসরে আসব করি কয় বিরু কর জুড়ি ॥

চন্দ্রার প্রতি পদ্মার উক্তি

রং কি কারণে ও বিড়মুখি ।
কেন বদন মলিন দেখি ॥

কি দুঃখ হয়েছে প্রাণে কেন হেন নিরখী ।
এলোকেশী কি কারণে বাঁধলে না ফুল ঝুটি ॥
মণিহারা ফণি যেমন, বাবি বিনে চাতকী ।
তেমনি হেঁচি তোমায় ধনী কেন বা ঝরে আঁখি ॥

চন্দ্রা উক্তি

রং পদ্মাবতী কি বলিব সখী ।
আমার প্রাণ কাঁদে শ্যাম না দেখি ॥

নিতি নিতি কুঞ্জ আমার, অকারণে যায় সখি ।
বিনে বঁধু এ যৌবনে কেমনে হব সুখি ॥
কিবা সৌভাগ্যের কপাল, শ্রীমতীর আজ দেখি ।
শ্যাম চাঁদ তার কুঞ্জেতে পুহাবেন সারারাতি ॥
আমি অনাখিনী হয়ে, এ যৌবনে লয়ে সখি ।
বিক্র ভনে অকারণে মিছে যে গো প্রাণ রাখি ॥

পদ্মার উক্তি

রং চন্দ্রা গো তুমি বাসর সজ্জা কর ।
আমি আনবো ধরে তোর নাগর ॥

বনফুলে কুঞ্জ সেজো গো শয্যা সেজো মনোহর ।
বঁধুর জন্মে হাসি ২ আনন্দ রেখো অন্তর ॥

চিনির পাক করিয়ে রেখো, আর রেখো ক্ষীর সহ ।

খিলি ১ পান খিলিতে বাটা পরিপূর্ণ কর ॥

মধু ভরা ফুলে মালা, গাঁথ গো মালা মনোহর ।

সুগন্ধী চন্দন ঘসি কুঞ্জ আমোদিত কর ॥

ছেলে বাতি থেকে বসি আনন্দ করি অন্তর ॥

বিরু বলে যেখানে পাই আনবো ধরে তোর নাগর ॥

পদ্মার প্রতি কৃষ্ণের উক্তি

রং অন্ধকারে পথের মাঝারে ।

কে গো ধরিলে লোরে ॥

লক্ষ দিয়ে পথ লয়ে, কে ধরিলে আমারে ।

রোমাঞ্চিত অঙ্গ আমার পরাণ কাঁপিছে ডরে ।

কোন দোষী নাইগো আমি, ছুঃখ দিনা কাটারে ।

অঢ় আমি করি না চুরি ননি খেয়েছি ঘরে ॥

গোধন চারণ ক'র সমাপন, গোধনে থুয়ে ঘরে ।

আনন্দেতে নগর বেড়াই পড়লাম আমি কোন কেরে

পদ্মার উক্তি

রং ভয়ের কারণ না ভেব মনে ।

তোমার ভয় কিবা কোন জনে ॥

দিবানিশি চন্দ্রাবলি, কাঁদিছে তোমার কণ্ঠে ।

চন্দ্রা সখী পদ্মা আমি তাই ধরেছি চরণে ।

দয়াময় গুণনিধি, এই নিবেদি চরণে ।

বিরু বলে চল হে শ্যাম চন্দ্রা কুসুম শয়নে ॥

পদ্মার প্রতি কৃষ্ণের উক্তি

রং করগো ক্ষমা আজিকার নিশি ।

আমি নই যে পরাণে সুখী ॥

নবীন বাছুরি আমি, কৈল্য যে গো হ'রিয়েছি ।

সন্ধান না পেয়ে আমার মন যে বড়ই হয় ছুখি ॥

বাছুরির জন্মে হান্না রবে, ডাকিছেন গাভী ।

চন্দ্রাবলীর কুঞ্জে আমি কেমনে হব সুখী ॥

পদ্মা উক্তি

রং বাছুরি খুঁজিতে জাননা ।

নগর বেড়িয়ে বাছুর পাবেনা ॥

তোমারি বৎস বাছুরি, সে যে মোদের হয় চিনা ।

চন্দ্রার আলয়ে আছে বঁধু হে তুমি ভেবনা ॥

মিছে ভারিভুরি আমায় না কর প্রবঞ্চনা ।

চন্দ্রাবলীর কুঞ্জে চল আজকে তোমায় ছাড়বনা ॥

চন্দ্রাবলীর প্রতি কৃষ্ণের উক্তি

রং দাও গো ছেড়ে আমায় দাও যেতে ।

ধনি আজিকার নিশিতে ।

দাদা বলাই নগর বেড়াই পেয়েছিলাম রাস্তাতে ।

এইখানেতে দেখা পেলেন পড়ন কত লজ্জাতে ॥

কল্যা আমি সারা নিশি, পোহাইব কুঞ্জেতে ।

মনের বাসনা মিটাইব গো আদরেতে ॥

কোন মনে দুঃখ প্লনি, না ভেব অস্তরেতে ।

তুমি আমার আমি তোমার আঙ্গে বাসি কাল হতে ॥

কৃষ্ণ প্রতি চন্দ্রার উক্তি

কৃষ্ণঃ

পেয়েছি শ্যাম তোমায় ছাড়বনা ।

আমি ছাড়ব নাহে ছাড়বনা ॥

নিতি ২ হয় হে তোমার, রাই কুঞ্জে আনাগনা ।

পায়ের নুপুর মাগী আমার তাইত বধু হয় আনা ॥

পথ ভুলে ২ এলে, তাই দেখা, পেলাম তোমায় ।

চাতের নিধি ছেড়ে দিয়ে চাতকু আমি হবনা ॥

ভাবিছুরি সন্দেহো না হে, কোন মতে ছাড়ব না ।

চরণে নুপুর হয়ে বাজবো নুপুর বাজনা ॥

হয়ে আমার কুঞ্জে আমার বধু হে যদি রইবে না ।

বিক্র বলে এ ছার শাণ আর মিছে আমি রাখবনা ॥

শ্রীরাধার বিষয়োগ

বং কুঞ্জে ও প্রাণ বধু না এল ।

আমার বৃত্যয় নিশি পোহাল ।

কাক ডাকে কোকিলা ডাকে, নিশি বৃষ্টি পোহাল ।

কুঞ্জে বধু এলনা আমার পরাণ যে বিকল হল ॥

মঠমে মঠমে কালার, প্রথ দেখান দায় হৈল ।

কুল বাসবে আত্মর কৈরে লজ্জা আমার মার হৈল ।

বধুর ভঞ্জে কত আদা, আমারে পেয়েছিল ।

এলনা সেই কাল শশী প্রাণেতে দাগা দিল ।

আশা ছিল আসবে বলে, কিস্তি বঁধু না এল।

বিক্র বলে বঁধু আমার নৈরাশাতে ভাসাল।

বৃন্দার উক্তি ও রাখার মান

বং বুঝবো বঁধুর কেমন বা মতি । গড়ক

তুমি মান করগো শ্রীমতি ।

আসবে যখন কালশশী, তো কাছে হাসি হাসি।

অভিগানে রইবি মানে চাইবে না ফিরে আখি ।

লম্পট করি কপট, করবে কত মিনতি ।

কোন কথা শুনেবা না গো বলবে তাহার প্রতি ।

এই নিয়মে মনগুমাণে, থেকে গো কুলবর্তি ।

মানে মেমের আদর বাঁড়ে বিক্র বলে তাই লিখি ।

কুষ্ণের প্রতি বৃন্দার উক্তি

বং কোন চরা দাঁড়িয়ে এখানে ।

চুরি কৈরবে বল কেমনে ।

নিশি শেষে চুরি আসে, কে আইলে এইখানে ।

কেমনেতে করবে চুরি আগাদের রাই ধনে ।

কুণ্ড সেজে সখি মাঝে, রাই রেখেছি যতনে ।

কুণ্ডদ্বারে দ্বারি আমি আছি হে সাবধানে ।

সিঁদ কাটিতে সকাল হবে চুরি হবে কেমনে ।

দিবসে করিলে চুরি পড়বে ধরা বন্ধনে ।

চুরি পেশা ছাড় আশা যাও ফিরে মিকেতনে ।

বিক্র বলে আপন মান রাখহ মানে মানে ।

(কৃষ্ণ প্রতি বৃন্দার উক্তি)

এস এস প্রাণ বঁধু হে সম্মুখে দাঁড় করশন।

না চিনেছি চোর বলেছি ক্ষম হে বংশীরবদন।

বং তুমি হে আমাদের প্রাণধন।

এস হেরি হে তোমার বদন ॥

কিন্তু তোমার বসন ভূষণ, আজ কেন হেরি নতন।

হলুদ বরণ দেখি বসন তাথে তিন প্রাইড়া লিখন।

বং বল হে শ্রীবংশী বদন।

এত চন্দ্রাবলি হই বসন।

ভালবাসার কত আশায় কাঁদালে রাইয়ের জীবন।

চন্দ্রাবলীর মন রাখিলে বুঝেছি কারণ ॥

বং নাই হে লাজ নিলাজ বদন।

তুমি আমার বর প্রলোকন।

দুর্জয় মানিনি রাখা হেরবে না তোমার বদন।

যাও হে ফিরে চন্দ্রালী করবে হে তোমায় যতন ॥

বং যাও ফিরে যাও নিলাজ বদন।

আমি করবো না আর আলাপন ॥

বৃন্দার প্রাতঃকৃষ্ণের উক্তি

বং চোর বল সুই আমায় চিন নাই।

আমি হই যে তোদের প্রাণ কানাই ॥

প্রাণাধিকা রাই যে আমার তুমি কি গো জান নাই ।
 প্রাণ লাগি কুণ্ডে আসি আসতে বলেছেন রাই ॥
 দেবী দেখি কেন সখী, বাধায় গো গাত্র জ্বালাও
 অকারণে হয় না দেবী সত্য করি কই তোমায় ॥
 মিছা কেন বলব সখি, ছিলাম গো দেবার্চনায় ।
 দেবীর কারণ শুনি বিবরণ সাক্ষী দাদা হয় বলাই ॥
 আর দেবি সহিতে নারি, মদন জরের জ্বালায় ।
 এষ্ট জ্বালাতে রাখা বিনে সখীরে প্রাণ পাচে নাই ॥
 চোর হলে পলায়ে যেত রইত না সামনে দাঁড়ায় ।
 বিক্র তনে জেনে শুনে চোর বল গো এই কি দায় ॥

বৃন্দা প্রতি কৃষ্ণের উক্তি

কোন মতে তোমার কাছে, খাটল না তা ব ভূরি ।
 যা বলিলে তাই বলিলে তাই আমি স্বীকার করি ॥
 বঃ প্রাণ সখী প্রাণ রাখ আমার দেখাও কিশোরী ॥
 আমি নইলে যে প্রাণে মরি ॥
 মান শুনে কাঁপে প্রাণ, বলো না গো কি করি ।
 মানের দ্বায়ে আমার হয় (তুমি) বুকে দাও গো কিশোরী ॥
 বঃ প্রাণ সখী প্রাণ রাখ, তে মায় এই বিনয় করি ।
 আমি নইলে প্রাণে মরি ॥
 আমার লইয়ে চল সখী যেখানে আছেন প্যারি ।
 কাল দেবে আমি রাখায় নিবেদন করি, প্রাণ সখী ॥

রাধার প্রতি কৃষ্ণের বিবেদন

সং কর গো ক্ষমা ও চাঁদবদনি ।

আমার পানে ফিরে চাও ধনি ॥

কৈ করি তোমায় পাণ্ডরি, হয়েছি দোষী আমি ।
 জন্ম ভৈরে আর তোমাতে ভুলব নাগো কখনি ॥
 মান যে করিলে ধনি, মান ভিখারি হই আমি ।
 দাঁও গো মান রাখ প্রাণ আমার গো ঠাকুরাণী ॥
 প্রেম নয়ানে আমার পানে বারেক ফিরে চাও ধনী ।
 চাও ধনি চাও ধনি ধরি তব চরণ দুইখানি ॥
 নিহুং হইয়ে মানের দায়ে (শ্রানে) কাঁদাম না স্বদনী ।
 বিক বলে ধর গো তুলে কাজ কি মানে আর ধনী ।

রাধার প্রতি বৃন্দার উক্তি

সং ও রাই ধর গো তুলে ।

শ্রামের চূড়া ঠেকল গো চরণ তলে ॥

নত চূড়া পড়া বঁশী গো, বাছ ছুটা শোড় কৈরে ।

মানের দায়ে ও তোর বঁধু, ভাসিছে নয়ন জলে ॥

কৈ গো মান রাখ মান, সম্মান কর তুলে ॥

প্রাণ বঁধু বঁধু বলে আদরেতে লণ্ড কোলে ॥

ছি ছি রাধে রাধে গো, প্রাণ বঁধু চরণ তলে ।

করজুড়ি দিনর করে চাঁচগো নয়ন মেলে ॥

শ্রাম কাঁদান নয় গো ভাল, ভেবে দেখ হৃদ কমলে ॥

বিক বলে কাঁদাইলে কাঁদতে হবে শেষকালে ॥

বৃন্দা প্রতি কৃষ্ণের উক্তি

রং বৃন্দে আমি হইলাম গো বিদায় ।

সখী এই দেখা দেখি তোমায় ॥

প্রাণাধিকা রাই যে আমার, আমারে না ফিরে চায় ।

কার লাগি সই এ প্রাণ রাখি; কাক কি আমার আর বাঁচার

লাওগো সখী মোহন বাঁশী, মালাখানি আর চূড়ায় ।

রাধা বিনে রাই দামিনী, আর যে আমার সঙ্গে নাই ॥

রাধার প্রতি বৃন্দার উক্তি

রং রাধে গো তোর ও প্রাণ বঁধুয়া ।

চলে যায় অভিমান করিয়া ॥

কার আশাতে মান মঞ্চেতে, রইলে ধনি বসিয়া ।

গেছে কালা কুঞ্জ ছাড়ি তোর দামিনী তাজিয়া ॥

কতনা মিনতি কৈল, তোর লাগি তোর বঁধুয়া ।

তিলেক না হইল দয়া তার বিনতি শুনিয়া ॥

আর না রাধে তোমায় সঙ্গে, ই নিয়মে বসিয়া ।

রাধা কুণ্ডে গেল বঁধু প্রাণ তাজিব বলিয়া ॥

ধর ধর চূড়া বাঁশী, মালা লেগো পরিয়া ।

বিরু বলে এই কি সখী প্রাণ যে উঠে কাপিয়া ॥

বৃন্দা প্রতি রাধার উক্তি

রং কেন ধনী রাখিলি না শ্রমে ।

আমি ব্রত করেছিলাম মানে ॥

প্রাণের অধিক ভালবাসায় থাকি এক প্রাণে ।

সদাই গো তোর ভরসা করি চেয়ে থাকি মুখপানে ॥

তুই না আমার মান শিখালি কত না গো নিয়মে ।
 মানের মান রাখিতে আমি, চাইহু না কালার পানে ॥
 ভালবাসায় কত আশায়, দুঃখ দিলি আমার প্রাণে ।
 লাভের আশায় মূল হারিয়ে দিলে গো প্রলোভনে ॥

প্রাণ নাম অঙ্গে লিখে, দাও সখীরে এইক্ষণে ।
 প্রাণ তাজিব না ঝাঁচিব শ্রাম বিনে বিরু ভনে ॥

রাধার খেদ

রং হায়রে আমার এধিক জীবনে ।

ও মান করিয়েছিলাম কেনে ॥

ব্রহ্মা আদি দেব যারে, সন্ধান না পায় ধানে ।

সেধনে চায় না নয়নে আমি কি নিষ্ঠুর শ্রাণে ॥

কার লাগি মান করি, রয়েছিলাম গোপনে ।

কাহু হেন গুণনিধি, চায়হু না হতজ্ঞানে ॥

নিষ্ঠুর হয়ে শ্রাম হারিয়ে, আছি আমি কেমনে ।

ধিক ধিক আমার ধিক প্রাণ রাখি আর কার জ্ঞে ॥

কোনখানেতে গেলে বঁধু এস ফিরে এইখানে ।

বিরু বলে প্রাণ উথলে আমার ছে তোমা বিনে ॥

বৃন্দা কর্তৃক রাধার প্রতি সান্ত্বনা

রং আর কেঁদ না ঠাট্টাবদনি ।

এনে দিব গো তোর নীলমনি ॥

মান করিয়ে কেঁদ ধনী, লজ্জাতে মরি আমি ।

শুনিলে লোকে বলবে কি গো এ বড় পাগলিনী ॥

ধৈর্য ধর কলেবর, রোদিন তাজ ধনী ।
মানের মান বজ্রাই রেখে শ্যাম এনে দিব আমি ।

রাধার উক্তি

রং আর গো দেবি সহে না প্রাণে ।

সখী আন আন শ্যাম ধনে ।

চূড়া বাঁশী মালা তাজি কুমুম শরনে ।

উদাসিনী হয়ে কালা আছেন বসি কোনখানে ॥

কতনা যাতনা বঁধু, পেয়েছেন আমার জগে ।

আন আন কমা চেয়ে লইব বঁধুর চরণে ॥

বঁধু প্রতি দুঃখ আর, না দিব কোন দিনে ।

বিক বলে প্রাণের বঁধুয় রাখবো গো প্রাণে প্রাণে ।

রাধা কুঞ্জে কৃষ্ণের শিকার

রং রাধা বলে প্রাণ চলে যাবে ।

প্রাণ আঁচ কার আশা করে ।

মান লয়ে রইল রাধা তাগ করিলেন মোরে ।

রাধা বিনে অকারণে রাখতে নারি আর তোরে ।

প্রাণে প্রাণে ছিলাম গেম্বে, ছিলাম কত আদরে ।

হায়রে বিধি প্রেমের নিধি কেন বাড়ালে মোরে ।

বৃন্দার প্রতি কৃষ্ণার উক্তি

রং বৃন্দে সখী বল গো ভরিতে ।

বুঝি এসেছ আমার নিতে ।

প্রাণ বিসজ্জিন! সখী, আমি গো তোমায় দেখে ।

তোমার অপেক্ষা করি এখানে আছি বসে ।

বুঝি রাখা মান তাজি আমার ক্ষমা করেছে।

বল বল ঝুঁক বল দেবী সহে না চিতে।

যাই কর তাই কর সখী রাই মিলিয়ে দাও আমাতে।

পুষ্পাধা বিনে তখন যে আমার তিলেক না আর থাকে।

আমার এই শেষ অঙ্গরোধ, কহিলাম গো তোমাতে।

বিক্র বলে রাখা বিনা শানিনা অস্তরেতে।

কৃষ্ণ প্রতি বৃন্দার উক্তি

রং আমি না জাম তোমায় লইতে।

আমি এমিছি ফুল তুলিতে।

রাই আনাদের সূর্য্য পূজা করিবেন আনন্দেতে।

তাই এমিছি তাড়াতাড়ি সন্ন্যাসের ফুল নিতে।

তবে যদি রাখা লাগি, তার দিলে হে আমাতে।

রাই মিলিয়ে দিব কিছ চলিতে হবে মৌর মতে।

হয়ে অধীন রাইয়ে স্বাধীন লিখে দাও দস্তখতে।

যোগীর বেলে ভিক্ষা মাগ লাও হে রাখার কাছিতে।

মান ভিক্ষা দিবে রাখা, সন্দেহ নাই ইত্যতে।

বিক্র বলে কুঞ্জে চল রাই মিলিয়ে কপু হে।

যে :

কৃষ্ণ উক্তি

রং দাও গো আমার যোগী সাজিয়ে।

সখী বিভূতি দাও রাখিয়ে।

হাতে লোটা চিমটা দাও উভ কুঁচী রাখিয়ে।

ত্রিশূল ডুমক আমার দাও গো সখী আনিয়ে।

কৃষ্ণ প্রতি বৃন্দার উক্তি

রং পারব না শাম যোগী সাজাতে ।

আমি তোমায় হে কোন মতে ॥

রাধানাথ মোদের জীবন, হায়রে আমি কি মতে ॥

স্বকোমল অঙ্গে ভঙ্গ কেমনে দিব মেখে ॥

তবে য দ হইবে যোগী শ্রীরাধা মান দায়েতে ।

সদাশি । কাছে যোগীরূপ সেজে এস হে ॥

রাধাকুঞ্জে যোগীরূপ কৃষ্ণের উক্তি

রং ছয়ারে দাঁড়াল যোগীবর ।

ভিক্ষা দিয়ে প্রাণ রেখো গো ॥

কলা হতে উপবাসী, বেড়াই নগরে নগর ।

ভিক্ষা মিলে নাই গো আমায় হয়েছি কাতর ॥

স্বধানলে তনুজলে, টলমল করে পো ।

চলিতে শক্তি আমার হৃদয়ে না ধরে ॥

অভিমাণে লইনা ভিক্ষা, মাণে ভিক্ষা দিবে গো ।

আঁচল ধরে ভিক্ষা দিলে প্রাণ যে শীতল হবে গো ॥

যোগী প্রতি রাধার উক্তি

রং নব যোগী নব বয়সে ।

আহা মরি মরি কার তরে ॥

নব যোগী নব বয়সে ।

প্রাণের অধিক তুমি আমার হে ॥

বল বল ওহে যোগী, থেকে তুমি কোন দেশে ।

যোগীনি কি নাই হে তোমার নাই হে কেন সঙ্কেতে ॥

ভিক্ষা যে বা চাহ যোগী, ভিক্ষা দিব সহরে ।

কিন্তু যোগীরূপ দেখে প্রাণ আমার কেমন করে ।

বন্ধু সম রূপ হেরি, তাইত মরি গুন্ডরে ।

কাল অঙ্গে ভস্ম মাথা হেরিয়ে প্রাণ বিদরে ।

লেখ লেহ ভিক্ষা মান ভিক্ষা দিলাম তোমায়ে ।

দাম বিক্র প্রতি বন্ধু দেখাও যুগলরূপ ধৈরে ।

যুগল মিলন

রং বদন ভৈরে ষোল হরি ।

বাই মিলেন গিরিধারি ॥

কৃষ্ণ বাঁমে রাই রূপসী, আহা কি মরি মরি ।

এস এস ব্রজবাসী হেরি প্রাণ সফল করি ॥

চরণে চরণ শোভিত গায়ে গা মিশামিশি ।

হৃৎনাতে ধরে বাঁশী কিবা রূপ প্রকাশি ॥

কিবা শোভা মনলোভা তুলনা দিতে নারি ।

আনন্দেতে ভাসে বিক্র শ্রীযুগল রূপ হেরি ॥

— মানভঞ্জন সমাপ্ত —

ফাঁস গান

২৫ দিদি হলুদ বেটে দে আমার।

আমি স্নান করি স্ববর্ণরেখায়।

এস দিদি তরা করি, পাটি পেড়ে দাও আমার।

পাড়াবাসী সন্ধিনী মোর রাস্তাতে আছে দাঁড়ায়।

ভাল বেসনেতে দিদি, বুঁদা ছেকো বাধ মিঠাই।

মিঠাই দিব আমার মত বয়সেতে শইঁ পাতাই।

গয়না পরিয়ে দাও আমারে, মতিহার দাও গলায়।

আর দেগো সোল আনা কজ্জিটি সঙ্গে আমার।

বুকে খরচ করব কড়ি, যে কড়ি দিনে আমার।

দশ আনাটি বিলিয়ে দিব, স্নান করিয়ে সান ঘাটায়।

ছয়টি আনা কড়ি দিদি, রাখবো হৃদের খুঁট গিরায়।

বিক্র বলে ভাল ভাল শুনে আমার শ্রাণ জুড়ায়।

২৬ তুঁইলো আমার সাদের নাতিনী।

এস বেঁধে দিব ফুলবেণী।

পাড়াবাসীর সঙ্গে (যাবি) ধনী যাবি না একাকিনী।

দেখবি মেলা করবি খেলা চাইবি লো আশ্র নয়ানি।

ফুল আতরে মালিস কৈরে, দিয়ে মেহিন চিলনি।

আয়লো বেনী বেঁধে দিব, সঙ্গ সূটি গাঁথনি।

তাই বৈসারে কাঁজরা লয়ে ছাঁকবো বুঁদা এখনি।

দেখী চিনি ঘিয়ের মিঠাই বেঁধে দিব লাও ধনী।

পান খাবি লো মিষ্টি দিয়ে, দিয়ে পান মহিনি।

বিক্র বলে ছয় আনার পান খিলিটি লাও ধনী।

ভ্রমরের অভিমান

রং বাঁস মধু ভাল লাগে না ।

আমি ঐ মধু পান করবো না ॥

মধুর আসে তব পাশে নিত্য করি আনাগোনা ॥

নিষ্ঠুর প্রাণে রইলি মানে রাখলি মধু দিলি না ।

কলি কলি আমায় বৈলে করিলে প্রবঞ্চনা ।

কাহার লাগি রাখলে মধু আমায় মধু দিলি না ॥

ফুটে আছ কদিন গত, হৈল সেত জানি না ।

ফুটে রাসি ছুদিন পরে মিষ্টি মধু থাকে না ॥

লক্ষ্যপারে বাস করি না, বাস করি জানা শুনা !

বিরু বলে সময়েতে কেন খবর রাখলি না ॥

রং সরোবরের কমল ফুল আমি ।

বঁধু থাকে মধু আমদানি ॥

ফুটে বাসি হইনা আমি, মধু বাসি না জানি ।

নিতি নিতি হয় হে আমার নূতন নূতন যৌবনী ।

ফুটে থাকি পেয়ে নি শ মধু লৈয়ে আমদানি ।

দিবসেতে কলি হইয়ে হইয়ে থাকি না ননি ॥

তব জন্ম আমার জন্ম, হই সরোবর বাসিনী ।

শব হবে না ফুলের মধু যতদিন হে জিনগানি ॥

নৌকা বিলাস

রং বিন্দুরিয়ায় এস পার করি ।

তোরা কে যাবি মধুপুরী ॥

নয়া নূতন নই গো আমি, হই পুরাতন নাথিকী ।

ভ্রজবাসী পার করিতে বড়ই গো ভালবাসি ॥

কিছু কিছু লই গো. ক'ড় লই না গো অধিক কড়ি ।
 ষোল আনা পারের কড়ি নিয়মে আদায় করি ।
 খেয়ার কড়ি মিটিয়ে দিলে পার করি তাড়া তাড়ি ।
 কড়ি বিনা পার করিতে অন্তরে লাগে ভারি ।
 যার হাতে গো নাই ক কড়ি পার করিতে হয় দেশে
 বিক্র বলে বদন ভরে বল সবে হরি হরি ।

ব্রাহ্মণ বিরহ

রং . . . কাল আসর বলে গেল কালিয়া ।

কাল কই এল সেই ফিরিয়া ॥

কত না মিনতি করি বলে গেল প্রাণ প্রিয়া ।

আজের বাসি কালকে আমি রহিব নাগো ভুলিয়া ॥

কাল কাল করে কত, কাল গেল চলিয়া ।

চাতকিনীর মত সখী আছি পথ হেরিয়া ॥

দিন গত চেয়ে পথ রা ত্র গত জাগিয়া ।

বঁধু বিনে রহিব কত শ্রম বিরহ সহিয়া ॥

বিরহ অনল সখীরে, আমার হৃদে উঠে জাগিয়া ।

জল দিলে নিভেনা ও সেই তাপেতে শুকে হিয়া ॥

চতুর্দশ বর্ষ শ্রাণে, রেখেছি ভূলাইয়া ।

বিক্র ভনে বঁধু বিনে এবে শ্রাণ যায় চলিয়া ॥

সমাপ্ত

মুক্তি প্রেস, পুকুরিয়া ।