

শ্রীশ্রীসরস্বত্যোঃ নমঃ ।

এ বৎসরের টেকা ভাঙ্গ সঙ্কীত—

অমানুষ



অমানুষের যুগ এসেছে মানুষ কোথায় গেল
হাতী যাক মাহুত যাক বন্ধ

আপনার পিঠায় তেল
যে দিক তাকাই রে দেখি, অনামুস্বী কারবার
সবাই মানুষ করবে রে ভাই দয়া হলে ভাঙ্গনার
১৫ পয়সা খরচা করে একখানি বই দেখুন পড়ে ।

রচনায়—শ্রীনারায়ণচন্দ্র গবাই ।

গ্রাম—গুনাথ, জেলা—বাঁকুড়া ।

শ্রীমধুসূদন দে—চকবাজার, বাঁকুড়া ।

কালীময়ি প্রেস, বাঁকুড়া ।

বাণী বন্দনা

স্বস্ত্যস্তে নমঃ শ্বেতাশ্বরী
 বিছা দ্বাও মা চরণে প্রণাম করি
 বনের পাখী বলাও ভাকী গো কণ্ঠেতে বিরাজ করি
 যারে নাই মা দয়া হও নিদয়া গো রাখ মা বোবা করি
 বিছা দিয়ে কালিদাসে রে, দিলি মা চরণ তরি ।
 আয় মা আমার হৃদয় মাঝে, ভাঙুর নবরঙ্গে গান করি ।

ভাই পূজা

নিমন্ত্রণ দিতে এলাম সকলের
 বেও মনেক বৌদি আমার গৌ, আসব করব গৌ অহরোধের
 মাসী পিসি আপন জনা লো, যেতে হবে সকলের
 কেউ শ্রোতা কেউ গায়ক মিতারে, মন আনন্দে গাইব ঢের
 লুচি, মিষ্টি, ডাল, তরকারি লো সদাবর্ভ সকলের
 কুঞ্জ সাজা হরেক মজা রে, রংয়ের বাতি নাই কটের
 বস্বে থেকে আনব বাজনা শুনতে ভাই বড় সখের
 এমন দিন আর হবে না ভাই রে, শেষের দিনটি ভাদরের ।

ববি রাজুর কৃষ্ণ লীলা

দেখরে ভবের হাটে

ছোকরাদের মন বসেছে ববির হাটে

উঠতে ববি বসতে ববি রে, মন মাতায় ববি সাটে

ববি শাড়ী ববি চুড়ি লো, ববির সকল জিনিষ উঠে

ববি রাজুর প্রেম আলিঙ্গন গো, এই কলির শ্রেয় বটে

দেখলে ববি সব জুয়াড়ী লো, রঙ্গিন ড্রেস পরে ছুটে

প্রাণ জুড়াবে মন উড়াবে গো, বসাবে যার হৃদয় পটে

প্রেম তরঙ্গের ববি রাজু লো, ছুটে বেড়ায় রাজহাতে

নারাণ বলে বাধাকৃষ্ণ ছেড়ে রে, উঠল ববির জপ হৃদয় পটে

ভান্ডার বাসর

নব রঙ্গীন সাজে

ভাহু মাকে সাজালো, বাসর মাঝে

ভালো করে বাঙ্করী মাথা লো, প্রজাপতি গুণজে

আড় চোখেতে সুবমা টানা গো, ঠোট পালিশে বেশ সাজে

শাবুদীয়া ভাহু মাকে রে, বসাব ফুলের মাঝে

কত রকম বাগ বাজনা লো, দোতলায় মাইক বাজে

মনের আশা রাখব না ভাইরে, নাচব গাইব গো আসর মাঝে

রাত বারেটায় ধরবো যে গান লো তোরা আসবি যা মেজেগাজে

দশরথের শোকাঁকুল

হল দৈববাণী

বনের
যারে
বিছা
আয়

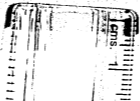
কি হাত লাড়া দিল গো কুঞ্জীরাণী
 জেঠপুত্র বনে দিলেন রে দশরথের প্রাণহানী
 চোদ্দ বর্ষ বনে গেলেন লো, রাম লক্ষণ সীতারানী
 রাজপুত্র হয়ে রামের গো, ফেলে ক্ষীর নবনী
 ফল জল আহার বাকল পন্নায় গো, বনে থাকে ন রাজরানী
 সেই বনেতে সুপ্ননখা, দেখিল সীতা রাণী
 বলে চলতো মায় নিয়ে গাব করব সেথায় রাজবাণী
 ক্রোধে তখন লক্ষণ ঠাকুর লো, করিল খান্দা রাণী
 কেন্দে পালায় সুপ্ননখা রে, দুখ জানায় রাবণে
 কাল হল ভাই সুপ্নসখা লো, কাল হল কুঞ্জীরাণী

যেও
যাসী
কেউ
লুচি
কুঞ্জ
বনে
এ

—ভাপুর ফুলবসে জানন্দ

শতদল বনে

কতখেলা খেল না হর্ষ মনে
 বছর পরে একটি রাতিলো, এতমুখ বল কোন খানে
 কত ভ্রমর নাচে গায়ে গো, কত মোমাছিদের গুঞ্জে
 ভ্রমর ভ্রমরী হুজনাতে, দিবে না তোর বর এনে
 কোমল দেহে কোমল আঁখি, ভালো লাগবে লো কোমলবা
 কালো জলে খেত কমল রে, খেলবি না ভ্রমর সনে



— ভাতুর বরের পত্র পেশ

এল শুভ খবর

খামের ভিতর দেখবি যদি ভাতুর বর
পত্র লেখা চিত্র দেখা লো, "সংবাদি দিল" নটবর
রূপ যেন পূর্ণিয়ার টাঁদ রে; "সর্ব গুণে গুণধর"
বা চাইলাম মা তোমার কাছে গো, "নুনোমত" পেলাম বর
ঠাট্টা করে দেখব তারে লো, "সাজা এবার কুণ্ড ঘর"
সকল সংবাদ দিলো লিখে রে, "স্বাত-বারোটা" আসবে বর
ট্রেণে বাসে আসবে না সে লো, "আসবে রে হৈলি কেপ্টর"

(গুমাথ চুড়ি মাকড়ী দোকান)

চুড়ি কিনতে হলে

ভাতু পূজায় নারানচন্দ্রকে দাও বলে

ববি চুড়ি কাচের চুড়ি রোলেস চুড়ি ষ্টাইনে

নাইলন ফিতা-ঝুমকা কাটা লো, "হার মালা আর কান কুলে"

শিবপদকটি হাতের আংটি লো, "শের করা বায় না বলে"

চেনালী দোকানী মোদের ঠিক দোম দেয় সকলে

আসল নকল নিবেন দেখে রে, দোকানী নারান বলে ।

শিখরী ১৯১৭

১৯১৭

বঁকা মদন মোহন

বিষ্ণুপুরে মানা খেলায় হব মগম

বান্দানী কুড়াল বনে ক্ষত্র ধন

মাছ ধরিবার ছলে ঠাকুর লো, বঁকানদী হয়েগমন

স্বর্ণ ইটা পেলেন প্রভুরে তুলসী মঞ্চ হলে মনী

লীলাময়ের লীলা বুঝে গো, কার সাধ্য আছে এমন

খেলাতে জিতিলেন একদিন লো, চাঁদনীর বত ধন

তুইহাত পেতে দধি খেলেন ছেলা করে বোল মণ

কড়ির বদলে গোয়ালীদি গৌরস্বর্ণ ভীণু দেন মদন

গোকুল মিত্রের ঘরে ঠাকুরলো পূজায় উপনীত হন

গোপাল সিংহের বাণী তখন শ্রীগোকর্মে ভরান ছনয়ন

আশল ঠাকুর রেখেমিত্র রে নকল ঠাকুরবাজারে

স্বৈত মাঝিকপু ধরি আসি গো রাজাবেধানার স্বপন

কোলে নিয়ে আসল ঠাকুর রে কিরে গেলেন রাজভবন

নারান বলে বিষ্ণুপুরে গো, হয় রাস দোলের উত্থাপন

স্বাভাবের ও ডাক্ষবেতুল

রাবন বুঝল না মন

সূর্য্যার কথায় করবে গো সীতা হরণ

মারিচ হল সোনার হরিন রে ধরে তিথারীর ভৈকদশানন

ঝোলা মালা তিলক ধারী লো করে কত প্রলোভন

নানা শীলা করে মুগরে সীতা দেবীর ভোলায় মন

বলে ধর করিণ প্রাণের ঠাকুর, থাক ঘরে দেবর লক্ষণ

ত্রই শুনে রাম রথু মনি লো ছুটে বেকায় লাবাবন

ঝিকট ঘুরে ডাকল যেমনি আসাধরে প্রানের লক্ষণ

ভিক্ষণ হলে ঘারে তসে লো দাড়াইল দলানন

ধর্ম ভেবে সীতা দেবী রে, করিল গজীর লক্ষণ।

অমনি ধরে সীতার চূলের মূঠি; করাল কথা বোচন

ভেবে গায়ান চন্দ বলে রে লবংশে যাবে রাবন

—[•]—

স্বাভাবের দর্পচূর্ণ

নিপাত যাবার তরে

ও লক্ষণের হৃদে দাও আশ সীতারে

আনলে সীতা জলেবে চিতা গো জমবে যুগ দুর্গাত্তরে

সীতা লক্ষী স্বদশিনা, জগে মানব আকারে

ত্রিভুবন বিজয়ী রাবন গো মরবে লো, অহকাংরে

রাথ শ্রেষ্ঠ সোনার লক্ষ্মা হে ছেড়ে, দিয়ে সীতারে

ওরাবে যে ভাই বিভিশণ গো, লক্ষ পূজ নাতিবে

বারবেনা আয় নব বানরে বংশেদিত্তে হাত্তিরে

ভক্তির পথিক

ভক্তির পথিক

ভক্ত-মায়ের পোষা টিরা

ভক্ত-পুংল টিরা

মা তোর পাখী নাম বলে জুড়ায় হিয়া
যেমন সুন্দর বনের পাখী গো; ডাকে রাধা কৃষ্ণ বালিয়া
দবানিশি খেতে দেয় মা গো, ছুছ আর ছেলিা দিয়া
রাখল ভক্ত সোনার খাঁচায় রে, পরম বতন করিয়া
সখ আছে মোর ভক্ত মায়ের লো, রাখে মায়া ভেঁরে বান্ধিয়া
বনের পাখী শিখায় ভাকী গো, পদহাত বুলাইয়া
নারন বলে পাখী ভাল রে, মানব জীবের করিয়া
নাম শিখালা বনের পাখী গো, ছুছ আর ভাতা দিয়া

ভক্তির বিদায়

মনটা কেমনা করে

বিদায় দিয়ে রইব মাঝে কেমন করে

সারানিশি হাশিখুশী গো চোখের জলে যায় ভরে
আনলাম তোরে বছরখেকে, দিবনা মা আর ছেড়ে
যায়না ভুলি রূপ রাধি হতার লো, থাকব গো ত্রু চলা ঘরে
জাবলে এমন কেপা বর তোর, আনতাম যে পারমানি করে
বাসনা নাগো ছুখে দিয়ে আর ছুদিন রাখব তোরে
কেন্দে কেন্দে বাসনা মা আনব গো বছর পরে

অমানুষ

ভেবে দেখ সামর মন

পরের জুলে পর করিলে আপন জন
চানায়বে সঙ্গ দোবে লো, শেষেতে হারায় জীবন
দিলদারী তোর সনার সংসার রে, আছে যত ধন রতন
জুল দিয়ে রে নিবে কেড়ে ছাড়তে হবে মধুবন
অমানুষী লোকের হাতে লো, করে আত্মসমর্পন
তসর পোকার বন্দী হয়ে রে, আপনি মরে সুখী জন
নারান বলে কলিকালে গো, হল অমানুষী উত্থাপন
দেখিনা শুনিনা বন্ধু রে, এলোয় মারে পরের ধন

লাভ ম্যারেজ

শুনে পায় গো হাসি

হাসি হাসি লাভ ম্যারেজ ভালবাসি
ট্রেনে বাসে আর সিনেমায় গো, শুকশারীরা যায় ভাসি
একপাল দেবীরা যে লো, কত হাসে অট্ট হাসি গো
লাজ লাগে ভাই দেখে শুনে রে মা, মোহন শুক বিলাসী
তারা গোপন ঘরে চায়না থাকতে গো, মদর প্রোমে উলসী
ঐ রংয়ের বীজ ছড়ায় দেশে লো, যেথা সেথা যায় নিমি
কিন্তু না ভেবে ভাই করলে ম্যারেজ, ছাড়তে হবে মা মাসী
ভেবে নারানচ বলে গো, ম্যারেজ হাসি পুসি।

কলির সাজগোজ

মস্তান সাজতে হলে
 বাবা শিবে পদকটি ধর গলে
 হারবেনা ভাই মস্তানিতে পারবনা বন্ধুর বলে
 মুল্লর হব যোকা হব গো, টিল চমক গলে দোলে
 পাঞ্জাব বালা ধারণ করে পাঞ্জাবী হয়ে গেলে
 আয়ো কিলে মস্তান হব লো, ও আদরী দে বলে
 চুব কাটিং পেন-টেরি কটন গো নাকেতে চশমা জলে
 পেটকে ঠাণ্ডা কবর দাদাবে, দিনে দশবার চা টেলে
 নারায় বলে কেট ঠাকুর বাচাবে অঙ্গলে

বোম্বে হতে ভাতুর নাগর আসছে
 ভাঙ্গা ফুল বাগানে

ভাঙ্গা লো, তোব বর আসে ডবল রাণে
 বোম্বো হতে আসছে সোজা মানে না সে তুফানে
 মাথায় আছে সোনার টোপর গো চাঁদ মুখে ভাই বেশ মানে
 দেখলে ভাঙ্গু তোব নাগবে, চেয়ে বব পথ পানে
 পুপিয়ার চাঁদ মুখ শশী লো সুছা মা যখনে
 তোব ভবে মা এল ছুটে বে, বিশ হাজার মাইল রানে
 কুঞ্জ ঘরে ফেন খুলে দে, শীতল হয় তাপিত প্রাণে

—ভাত্ৰ নিন্দা—

বলি সবার মাঝে

ঐ ভাত্ৰটা খান্দা নাকে বেশ সাজে
ককা, কালা বিভোল ভোলাবে, দেখে মরে যাই লাজে
হাসে যখন অট্ট হাসি লো, ভয় লাগে কুঞ্জ মাঝে
রূপ দেখিলে তিড়পে ছেলেবে, কাজ নাই জীর ভাত্ৰ পূজে
এমন ভাত্ৰ-পূজিস না ভাই লো, দে ভাসিয়ে নদীর জলে

—০—

লিঙ্গ।

৭৭ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৭৮ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৭৯ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮০ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮১ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮২ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮৩ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮৪ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮৫ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮৬ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮৭ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮৮ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৮৯ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯০ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯১ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯২ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯৩ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯৪ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯৫ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯৬ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯৭ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯৮ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
৯৯ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি
১০০ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি

—০—

১০১ নন্দবুটা খানকা ছুড়ি

পুঞ্জো আসছে

চাই

নতুন পোষাক পরিচ্ছদ -

কি—?

শুধু নতুন পোষাক হ'লে চলবে ??

না একবারে লেটেষ্ট ক্যামানের পোষাক প্রয়োজন ??

হ্যাঁ... তাহলে—?

হ্যাঁ... চলে আসুন সেনকো! বেডিশেড স্টোরে...!

সেনকো! সেনকো! সেনকো! সেনকো! সেনকো!

সেনকো

২২ সুভাষ রোড ব'। কুড়া