

জামাই বাড়ী শুণুরের ডাকাতি

বাবাকে জেলে দিয়া
কিরূপে স্বামীর প্রাণ বাঁচার



রচয়িতা—কবি জেহেরউদ্দীন মোল্লা

প্রকাশক—সামসুদ্দিন আহম্মদ

দমদম, কলিকাতা-২৮

[মূল্য দশ পয়সা]

। কবিতা আরম্ভ ॥

প্রথমে গুরু বলি কলম তুলি করিলাম শুরু,
দয়া কর দয়া কর দীনহীনের গুরু ।
এখন বলে যাই ২ শোনে ভাই হিন্দু মুসলমান,
ছয় ডাকাতির কথা কিছু করে যাই বর্ণন ।
বাড়ী বাঁকুড়াতে ২ পাই জানিতে শুনে বিবরণ,
সেই দেশের মাতব্বর তিনি একজন ।
ছিল সেই গ্রামে ২ নামে ধামে হারাণ সর্দার নাম,
গ্রামে কত শতবার লেখে জানাইলাম ।
তার একটি ছেলে ২ একটি মেয়ে আর কেহ নাই,
মনহারা নামটি মেয়ের সবাকৈ জানাই ।
যায় স্কুলেতে ২ রীতিমতে মাইনার পাশও করে,
করব না আর লেখাপড়া কাশ দিলে পরে ।
প্রথমে বৈশাখ মাসে ২ বিয়ে আসে শুনে বন্ধুগণ,
গ্রামের নামটি যাদবপুর করে যাই বর্ণন ।
তিনি জমিদার ২ নামটি তার হয় পঞ্চানন,
শুভদিনে শুভক্ষেণে হইল মিলন ।
পরে বৌ নিয়া ২ যায় চলিয়া আপনার বাড়ী,
মনের আনন্দে মিলে চালাচ্ছে সংসারী ।
পরে এই ভাবেতে ২ কোনমতে গেল আট মাস,
ছয় ডাকাতে যুক্তি করে ঘটায় সর্বনাশ ।
ডাকাত হারাণ সর্দার ২ ছিল তার আরও সঙ্গীগণ,
ছয়জন মিলিয়া তারা দল করিল গঠন ।

ডাকা
নগত
তোমর
আমায়
এমনি
মনওহা
বেলা স
শুভর
এখন হ
আমিয়া
শুনে প
মন হার
তখন ছ
টাকা প
মেয়ে না
সিদ্ধক
পরে এই
সঙ্গে পা
সঙ্গে বদ্
অহুমান
পাঁচজন
কলকৌণ

ডাকাত হারাণ বলে ২ যাব চলে মেয়ে জামাই বাড়ী,
নগত টাকা সিদ্ধুক ভরা আছে জমিদারী ।

তোমরা পাঁচজনে ২ সেইখানে করবে সখৈ কাজ,
আমায় যদি চিনতে পারে আমি পাব লাজ ।

এমনি যুক্তি করে ২ গেল পরে হারাণও চলিয়া,
মনওহারাকে আনতে গেল নাইসরের লাগিয়া ।

বেলা সন্ধ্যা হল ২ চলে গেল পঞ্চাননের বাড়ী,
শ্বশুর দেখে পঞ্চানন খুশী হল ভারী ।

এখন হারাণ বলে ২ যাব চলে বাড়ীতে এখন,
আসিয়াছি মন হারার সরের নাই কানড়ি ।

শুনে পঞ্চানন ২ সরল মনে নাইসর দিয়া দিল,
মন হারাকে নিয়ে হারাণ বাড়ীতে চলিল ।

তখন ছুট বলে ২ কথার ছলে জানব সমাচার,
টাকা পয়সা ধন রত্ন আছে কি আমার ।

মেয়ে না জানিয়া ২ দেয় বলিয়া টাকার ও খবর,
সিদ্ধুক ভরা আছে টাকা আমার স্বামীর ঘর ।

পরে এই ভাবেতে ২ কোন মতে দুই তিনদিন গেল,
সঙ্গে পাঁচজন নিয়ে হারাণ ডাকাত চলিল ।

সঙ্গে বন্দুক নিয়া ২ যায় চলিয়া পঞ্চাননের বাড়ী,
অনুমানে রাত্রি একটা বেজেছিল ঘড়ি ।

পাঁচজন ঘরে গেল ২ শ্বশুর রইল গেটে দাঁড়াইয়া,
কলকৌণলে আসল তারা ডাকাতি করিল ।

টাকা ৪০ হাজার ২ আর তার সোনার অলংকার,
 জামা কাপড় ঘড়ি আটটি হাতের ঘড়ি তার ।
 ডাকাত যায় চলিয়া চিংকার দিয়া পঞ্চানন কয়,
 টাকা পয়সা পিতল কাঁসা নিল সমুদয় ।
 রাত প্রভাত হল ২ পত্র দিল শ্বশুরেরও বাড়ী,
 পত্র পেয়ে দয়াল শ্বশুর আসবে তাড়াতাড়ি ।
 রাতে ডাকাত এসে ২ সব দিয়েছে টাকা পয়সা-যত,
 কত কষ্ট পাটয়াছি লেখব আমি কত ।
 পত্র পাইল যখন ২ ঠিক নাই মন ছলনা করিয়া,
 বাড়ীতে সকলে অগুখ দিয়াছে লিখিয়া ।
 তখন পঞ্চানন ২ সরল মনে শ্বশুর বাড়ী যায়,
 মনহারা দেখে তারে চিনিতে না পায় ।
 বলে কি হইল ২ আমায় বল মিনতি করি,
 পাগলের বেশে কেন এলে শ্বশুর বাণী ।
 বলে পঞ্চাননে ২ সরল মনে শুন মনহারা,
 টাকা পয়সা পিতল কাঁসা নিল ডাকাতেরা ।
 নিল কাপড় যত ২ বলব কত ফেটে যায়গো বুক,
 ছুটিয়া আমিলাম শুধু দেখতে তোমার মুখ ।
 দেখে মনহারা ২ আনে তারা গরম জল করে,
 প্রাণপতি পেয়ে সতী স্নান করায় তারে ।
 একটি শুধু দিল ২ কোট দিল পরম আনন্দে,
 সূট কোট দেখিয়া পঞ্চানন ধীরে ধীরে ফাঁদে ।

হুটে না
 কাপড়
 তখন স
 কি কার
 বলে প
 এই কা
 বলে মন
 আমার
 তখন জ
 মনহারা
 কাপড় হা
 ডাকাত
 তখন ছ
 পঞ্চাননের
 আজ সন্ধ্যা
 জামাই য
 পিতার পা
 নারী মাত্র
 মেয়ে যায়
 আমার হা
 সতী মনের
 তাড়াতাড়ি

হুটে নাম লেখা ২ ছিল বাঁকা ইংরাজী অক্ষর,
 কাপড়দেখে পাইল তখন ডাকাতির খবর।
 তখন সত্যি বলে ২ নয়ন জলে চক্ষু ভেসে যায়,
 কি কারণে কঁাদ তুমি বল না আমার।
 বলে পঞ্চানন ২ সরল মনে বলিব তোমারে,
 এই কাপড় কোথা পেলে বল সত্যি করে।
 বলে মনহারা ২ বলে তার শুন প্রাণপ্রিয়া আমার
 আমার পিতা আনল কাপড় ডাকাতি করিয়া।
 তখন জমিদারে ২ দেখায় তারে লেখা আছে নাম,
 মনহারা কেঁদে বলে বিধি হল বাম।
 কাপড় হাতে নিয়া ২ যায় চলিয়া পিতারও কাছে,
 ডাকাতি করা জামাই বাড়ী উচিত কি হয়েছে।
 তখন ছুঁচাচারে ২ কয় মেয়েরে শোন মনহারা,
 পঞ্চাননের আশা ছাড়া থাক হেথায় খাড়া।
 আজ সন্ধ্যার পরে ২ সারব তারে সব বাবে সারি,
 জামাই যদি পালিয়ে যায় মা বিপদ হবে ভারী।
 পিতার পায়ে ধরে ২ বিনয় করে হইওনা নিরদয়
 নারী মাত্র স্বামী গুরু সর্ব শাস্ত্রে কয়।
 মেয়ে যায় বাহিরে ২ নিবেধ করে তুমি নাহি যাবে,
 আমার হাতে থাইব সন্দেহ নাই তাতে।
 সতী মনের ছুঁখে ২ পত্র লেখেন শোন সমাচার,
 তাড়াতাড়ি প্রাণটা তুমি বাঁচাও আপনার।

রুটি তৈয়ারী হল ২ খালায় দিল চিঠি সঙ্গে দিয়া,
 খালা খানা পিতার হাতে দিল উঠাইয়া ।
 তারে খেতে দিয়া ২ যায় চলিয়া সঙ্গিগণের বাড়ী,
 ভাগ্য ফলে চিঠিখানা পাইল তাড়াতাড়ি ।
 রুটি ফেলে দিয়া ২ যায় পালিয়ে প্রাণ বাঁচাইয়া,
 বড় ডাকাতির বাড়ী উঠল বাইয়া ।
 ডাকাত বনমালি ২ শক্তিশালী দেখতে চমৎকার,
 বাড়ীর নমুনা ছিল যে জমিদার ।
 কথা বলতে দিল ২ দেখতে পেল বনমালির হাতে,
 পঞ্চাননের হাতের আংটি ছিল আদুলেতে ।
 আরও হাতের ঘড়ি ২ হাতের ঘড়ি দেখিয়া চিনিল,
 ধীরে ধীরে পঞ্চানন জিজ্ঞাসা করিল ।
 আংটি লাঠি ঘড়ি ২ কেমন করি পাইলে আপনি,
 নাম লেখা আছে তাতে দেখিবেন খুলে ।
 ডাকাত তাই শুনিয়া ২ ডাক দিয়া বাড়ীর লোকজন,
 ইচ্ছা মতন মারনা তারে জনমের মতন ।
 রাখে বন্ধন করে ২ গুনে পেরে না দেখে উপায়,
 নিদানের ভরসা গুরু আর কেহ নাই ।
 বাড়ী চাকর নিয়া ২ পত্র দিয়া পাঠাইল তাড়াতাড়ি
 পত্র নিয়ে এসে দেখে সর্দার নাই বাড়ী ।
 পত্র মেয়ের হাতে ২ লেখে তাতে দেখে এই ঘটনা
 ঘোর বিপদে পড়েছে স্বামী প্রাণে আর বাঁচে না ।

তার কপাল দোষে ২ নিজে এসে দিয়েছে আমার ধরা
 হাতে পায়ে বেঁধে রেখেছি করে আধ মরা ।
 তখন মনহারা ২ চলে যায় পুরুষের বেশ ধরি,
 দারোগাবাবুর বাসায় তখন গেল তাড়াভড়ি ।
 বলছে সব ঘটনা ২ প্রাণ বাঁচাও না স্বামীকে আমার,
 সন্ধ্যা হলে ফেলবে মেরে পত্র দেখুন তার ।
 বাবু তাই দেখিয়া ২ যায় চলিয়া সিপাই সঙ্গে নিয়া
 এক সমানে ঘেরাও করে সব বাড়ীতে গিয়া ।
 একটি কোঠা ঘরে ২ রাখলে তারে বন্ধন করিয়া,
 মনহারা গিয়ে তারে লইল খুলিয়া ।
 ডাকাত পড়ল ধরা ছয়জন তারা হাতে হাণ্ডকাপ দিয়া
 ইচ্ছামত সাজা দিয়া দিল চালান দিয়া ।
 রাখে হাক্কত ঘরে ২ বন্ধন করে নিয়ে ছয়জনায়,
 মকদ্দমার তারিখেতে মনহারা যায় ।
 কোটে সাফী দিল ২ হয়েছিল যত কিছু কাম,
 একে একে বলে দিল ছয় ডাকাতির নাম ।
 তখন বসল জুরি ২ বিচার করি রায় দিয়া দিল,
 ছয় ডাকাতির এক সমানে দীপান্তর হইল ।
 শুনেন পাঠকগণ ২ দিয়া মন কি হল ঘটনা,
 সতী নারীর পতি কখন বিপদে পড়ে না ।
 আমি এই পর্য্যন্ত করি কান্ত জানাই প্রণতি,
 দশ পয়সার বিনিময়ে বই নিবেন করি মিনতি ।

গান—আধুনিক

আজ আমি বেকার বলে বৌদি যে কাটা তুলে
গালাগালি দেয় পেট ভরিয়া ।

সকালে বাজার করি তারপর জল তুলি
সারা দেহ যায় ঘামে ভিজিয়া

বৌদি ডেকে বলে ও ঠাকুরপো শোননা
বেলা দশটা বেজে গেল উত্তুনটাকে ধরাও না ।

উত্তুনটা ধরিয়ে দিয়ে মশলা বাঁ গিয়ে
আলু, পটল দাও তাতে কাঁটিয়া

আজ আমি বেকার বলে বৌদি কাটা তুলে
গালাগালি দেয় পেট ভরিয়া

সকালে বাজার করি তারপর জল তুলি
সারা দেহ যায় ঘামে ভিজিয়া

বৌদি ডেকে বলে শোন ও ঠাকুরপো
একটা টিকিট কেটে আন যাব মেটেনি-শো
তোমার দাদা এলে পরে চা দিও গরম করে
আমার চাটি রেখে দিও ঢাকিয়া

বৌদি ডেকে বলে না সুখা য় কথা আমায় ।
রাগা করতে ধরল মা'ল, মাথাটাকে টিপে দাও,
না ওধায়ে কোথা যাবে আমার কথা শুনতে হবে
আদুলক'দাও আমার টানিয়া

সকালে বাজার করি তারপর জল তুলি
সারা দেহ যায় ঘামে ভিজিয়া

আজ আমি বেকার বলে বৌদি কাটা তুলে
গালাগালি দেয় পেট ভরিয়া ।