

হাসির হলেও সতি

—কলির বো—

সুগের ধারা



ঠাকুরপো ও বৌদির ছড়া

হাসি রঙ্গে রসে ভরা।

কবি - বেঙ্গুপদ দে, (বাউগ গায়ক)

গ্রাম বীড়াডাঙ্গা, পো: দাশনগর, জেলা হাওড়া।

মুদ্রা দশ পচসা

—: কবিতা আরম্ভ :—

সুখম বন্ধুগণে একমনে সুখম দিয়া মন,
আধুনিক ষ্টাইলের কথা বরে যাই বর্ণন
ঐ যে কলিকাতা ২ নগরো যাতা সচর অঞ্চল,
সেইখানেতে হাছে ভাইরে আশ্রয় গ্যাড়াকল ।
কত ষ্টাইলের ছেলে ২ যাচ্ছে চলে সিনেমার হলে,
বই হাতে নিয়ে বাবু প্রেমিকা নখে চাল ।
বাবুর কোট-সুট ২ পায়ে বুট হাতে ব'ড় আটা,
কলেজে পড়ে অষ্টঃস্তা শুধু মেয়ে চাটা ।
বাপ মা কষ্ট করে ২ মিল ভাইরে মাসুখ করিয়া,
সেই ছোট ডাল যার জীবনের সঙ্গিনী পাউচা ।
সঙ্গিনী দেখতে ভাল ২ টাঁদের আলো রূপলাবণ্য ভরা
নামটি তাঁর সবিতা রাক এক সাথে পড়ে তারা ।
ভ্যানিটি ব্যাগ নিয়ে ২ হ'স্তা দিছে হেলে ছুকে যার,
কাপড়ের কুচিটি ধরে এদিক ওদিক চার ।
কপালে পরে টিপ ২ চুকে ক্রিপ আরো লাইকন ফিতা,
হাতে পরতো কাচের চুড়ি পায়ে রাস্তা আলতা ।
ঠোটে লিপষ্টিক ২ যেন ঠিক কাঁচ কাটা হীরে,
চুপ্তলি খোপা বাধতো দিছে কালো বিড়ে ।
ঘুণ্ডত হাতে চাবি ২ দেখত ছবি সিনেমাতে গিয়ে,
হাট হলের জুতা পরে চলতো রাস্তা দিঘা ।
তার বচ নাট ২ জানতে পাঠি থাকত মামীর বাজী,
ভবানীপুর থেকে সবিতা বরত দেখাপড়ি ।

তার রূপ দেখিয়া ২ বর ভূমিগা অক্ষর চক্রবর্তি
 যেমন কৃষ্ণ পাগল হয়েছিল দেখিয়া শ্রীমতী
 অক্ষরের বাপ মা হুইলনা আর একটি ভাই,
 ছোট ভাইয়ের নাম বিজয়কুমার সবাইকে জানাই।
 বাড়ী বারুইপুরেতে ২ জানি তাতে পিতা তাহার ছিল,
 তিন দিনকার ছর হয়ে হঠাৎ মারা গেল।
 অক্ষর প্রেম করে প্রাণ ভবে বাসিগঞ্জের লেকে,
 মা ভাই তারা বাড়ী বসে কাঁদে মনের শোকে।
 তাদের ভালবাসা ২ যাওয়া আসা উভয়ের চলে
 বলে কত প্রেমের কথা বসিয়া নিরালে।
 যেমন কৃষ্ণ রাগা ২ প্রেম করেছিল বৃন্দাবনে,
 ইহারা কিন্তু প্রেম করে বসিয়া বাঁশবনে।
 এ বনে নাট গাটলা ২ নাট কুটলা নাট কোন ঝামেলা
 মনের সুখে প্রেম করে যাব জুড়ায় মনের ছালা।
 একদিন কালীঘাটে ২ তৎজনেতে করল মনের বিয়ে,
 পাঁচ টাকাত্তে বিয়ে হল মালা বদল দিয়ে।
 এল বাড়ীতে ২ ততজনেতে মাঝে দেখে বলে।
 লেখাপড়া শিখে কি তুট গেলি রসাতলে,
 অক্ষর মাঝেও গায়ে ২ বিনয় করে বলে বাই বার,
 বৌকে তুমি কিছু পণনা মিনতি আমার।
 সেয়ে পারবে মোহের করেছি বিয়ে এর কোন দোষ নাই
 নিজের ইচ্ছা ত পণ্য ম বিয়ে তোমাকে জানাই।

অজ্ঞেয়র গান বাউল শূর
 বলি মাগো মা বউকে বিছু মন্দ বল না
 তাকে তুমি মন্দ বললে আমার প্রাণে সইবে না,
 বৌ যে হয় পরের মেয়ে তাকে আমি করছি বিয়ে,
 সে যদি থাকে না খেয়ে তোমায় খেতে দিব না ।
 রান্না করতে দিওনা তারে তুমি যেও রান্নাঘরে,
 নইলে আগুনের তাপে যাবে মরে আরত ফিরে পাবনা
 বৌকে ভাঙতে দিওনা কয়লা গায়ে পড়বে ধূলা ময়লা
 তাকে যদি দাও মা ছাল; তোমায় দেব যাতনা ।
 কুয়ার জল তুলে এনে স্নান করাইও ঘরের ভোগে,
 পুকুরেতে যায় না ঘেন ডুবলে প্রাণে বাঁচবে না ।
 বউ যদি মোর ঘুমিয়ে পরে তাকে দিও বাতাস করে,
 গা টিপে দিও তারে নইলে তোমায় দিব যাতনা ।
 বউ যে আমার কচি খুকী তারে আমি শূষে রাখি,
 দেখলে তারে জুড়ায় আখি তুমি তারে কষ্ট দিওনা ।
 এ সব কলির লীলা না যায় বলা কি বলিব ভাই,
 এষ্ট কলিতে স্ত্রী পূজা দেখতে আমি পাই ।
 ভাঙিত গিন্নী বলে যাওনা চলে ভয় করি না আমি,
 মেয়ে রাখার দেশ হয়েছে মানি না কভু স্বামী ।
 আমরা স্বাধীন মত অবিরত ঘুরিয়া বেড়াব,
 খাণ্ডীদের গল্পনা আর কভু না সহিব ।
 আমরা ছোমটা ফেলে যাব চলে ঐ সিনেমার হলে,
 ধাক্কা মেয়ে চলে যাব আষ্ট আম সহিব বলে ।
 এতে বাধা দিলে চলে যাব ডাষ্টভোস করি,
 ইচ্ছামত ঘর করিব তোমাকে ছাড়িয়া ।

এদিকে ঠাকুরপোকে ২ বলে ডেকে হাসিমা হাসিমা,
 একটি কথা বলি ঠাকুরপো শোন মন দিগা।
 কোন কাজের কথা পেওনা ব্যথা সকালে উঠিগা,
 লাইন দিয়া জল আনিবে বালতিটি ভরিয়া
 খুল তোলার পরে ২ চাঁ করে দেবে তুমি ভাই,
 দশটার মধ্যে ভাত তরকারী রেড়ী করা চাই।
 বেলা ১টা হলে যাব চলে সিনেমার ঐ হলে,
 টিকেট একটা করে আনবে মুহু হোসে বলে।
 তারপর সন্ধ্যাকালে ২ আসবে চলে করবে রান্নার কাজ
 চারজনে বসিয়া খাব মজা হবে খুব আজ।
 খাওয়া হলে ২ যাব চলে শোবার ঐ ঘরে,
 বিছানাটি করে রাখবে পরিস্কার করে।
 তারপর শুইব যখন তুমি তখন পাশেতে থাকিয়া,
 ভাল করে মাথাটিকে দেবে তুমি টিপিয়া।
 তাহা না হইলে ২ দাদা হলে আমি বলে দেব,
 মিথ্যা কথা বলে আমি তোমাকে মার খাওয়াবো
 আমি এই পর্য্যন্ত ২ দিলাম ক্ষান্ত ভুল করনা ভাই,
 আমার কথা না মানিলে রক্ষা তোমার নাই।
 নইলে ঝাটা দিয়ে ২ দেব ডাড়িচে আমার বাড়ী হতে,
 ঘরের সমস্ত কাজ যেন পাই দেখিতে।
 যাও ঘরে চলে ২ কাল সকালে সব কাজ করিবে,
 আজকে তোমার ছুটি দিলাম সব মনে রাখিবে।

বিজয় ঠাকুরপোর ছাথের গান—আধুনিক
আজ আমি বেকার বলে বৌদি ঝাটা তুলে,
গালাগালি দেব পুপেট ভরিয়া।

বাজার করে সকালে তারপর জল তুলে—

কোমর গিরাছে মোর ভাজিয়া।

মধুর সুরে ডেকে বলে ও ঠাকুরপো ওঠনা,
বেলা দশটা বেজে গেণ উমানটা ধরাও না।
উমান ধরিয়ে দিবে মাছগুলি কোটো গিয়ে

আলু পটল দাওবে ভাই কাটিয়া

একটার সময় ডেকে বলে ও ঠাকুরপো শোন না
টিকিট একটা কেটে আন যাব আমি সিনেমা
তোমার দাদা এলে চা-টা দিও তৈরী করে
আর আমার চা-টা বেখে দিও ঢাকিয়া।

বিজয় অতি ছুখে বলে শুনে রাখুন ভাই সকলে,
বেকার হলে বড় ঝালা ঘরে বৌদি থাকিলে।
সন্ধ্যার সময় হেসে বলে ও ঠাকুরপো এসো চলে,
কাছে বসে মাধাটা দাও টিপিয়া।

শুনুন সকলে ২ ঠাকুরপো বলে বেকারের কি ঝালা,

বৌদিকে করিল দাদা গলার মনিমালা

যত কাজকর্ম ২ জন্ম জন্ম আমার করতে হবে—
প্রতিবাদ করতে গেলে দাদা অতারণ মারিবে।

দাদা ভুলে গেছে ২ আপন হয়েছে বৌদি যে এখন,
 আমি যে তার ছোট ভাই মনে নাই এখন ।
 পেয়ে বৌদিকে ২ বাপ মাকে ভুলে গেছে ভাই,
 আমাকে চাকর করে চাকর রাখে নাই ।
 বৌদি ৪ ছেলের মা ষ্টাইল কমেনা বোজ দেখে সিনেমা
 সিনেমা না দেখলে ত্রাতার চোখে ঘুম আসে না ।
 চলে ষ্টাইল করি ২ লজ্জার মরি ঘোমটা নাহি দেহ,
 বুড়ি হতে চলল বৌদি ঠাটে নিপটিক শাগায় ।
 চলে ভিড় কাটিয়া ২ ধাকা দিয়া পর পুরুষের গায়,
 আই অ্যাম সরি বলে বৌদি মুচকি হেসে যার ।
 যার সিনেমা দেখতে ২ অনেক রাতে আসে কিরিয়া,
 মা একদিন রাগ হইয়া দাদাকে দেহ বলিয়া ।
 মায়ের কথা শুনে ২ মন আশুনে বৌদিকে দাদা বলে,
 এমন করে ঘুংনা তুমি মোদের সম্মান যাচ্ছে চলে ।
 বেগে বৌদি বলে ২ যাব বাধা না মানিব,
 তোমার আমি ডাউভোস' করে অস্তুর ঘর করিব ।
 রব না তোমার ঘরে ২ চাকুরি করে নিজে খেতে জানি,
 তোমার মত স্বামী বড় আমি নাহি মানি ।
 একদিন রাগ হইয়া ২ যার চলিয়া সবিতরাণী যার,
 কোর্টে গিয়ে ডাউভোস' করে চাকরি করে যার ।
 আমি এই পর্যন্ত ২ প্রেম বৃত্তান্ত কাস্ত করে যাই,
 লল পরসার বিনিময়ে নিয়ে যাবেন ভাই ।

পরসী নাই যার মরণ ভাল এ সংসারেতে,
 পরসী ছাড়া মাগুগণ্য কেউ করে না ছগতে ।
 টাকা পরসী থাকলে গিরি কত আদর করে,
 আবার একটু মতাব হলে ঝাটা তোলে মুখেতে ।
 স্বাধীন যুগের বধু যারা টাকা পরসী গহনা ছাড়া,
 স্বামীর মন চায় না তারা ফুণে থাকে রাগেতে ।
 ও যার ধনবান পতি ও তার কি স্বামী ভক্তি
 খোকার বাবা গেল কোথার বেলা হলো অতি ।
 ভগ্নে যে মল খায় নাই পড়বে যে পিত্তি,
 ও তাকে ডেকে দাওনা বাড়ীতে,
 পরসী নাই যার মরণ ভাল এ সংসারেতে ।

॥ বাউল গান ॥

দাদা পায়ে পরিরে মেলা থেকে বৌ এনেদে
 না হয় কলসি দড়িদে পুকুরেতে ডুবে মরিরে
 তুই দাদা বিয়ে করে স্মৃখে করিস ঘর
 আমি দাদা বৌ চাইলে গালে মারিস চর
 তুই দাদা বৌ নিয়ে করিস কত খেলা
 চাসনা দাদা বৌ নিয়ে আমি করি খেলা
 সব বৌ কিনে নিল মেলা স্তেসে গেল

পদসা গেল রাশি

বিয়ের মজ্ঞ কেন দাদা বাঘনা ধরিরে
 দাদা পায়ে পরিরে মেলা থেকে বৌ এনেদে
 না হয় কলসি দড়িদে পুকুরেতে ডুবে মরিরে
 দাদা মিনতী তোর কাছে মেলা থেকে বৌ এনেদে ।