

অয় হিন্দ !

অয় হিন্দ !!

জংলা হাতীর কবিতা



—রাইটার—

পল্লী কবি—আলাউদ্দিন খাঁ

No. 7017

রত্ন কবি—সফর উদ্দিন মিয়া

(কবি—শ্রী অমর চাঁদ আচার্য্য)

গায়ক—যো: মকদছ আলী

পো: শিবচর; জিলা কাছাড় (আসাম)

মূল্য—২৫ পয়সা।



কবিতা

জংলা হাতী পাগল মতি প্রাণে বাঁচা দায়। তিন দিনে
 বিয়ের কন্যা জংলা হাতী দেখতে পায়॥ কি বলি
 চঃখের কথা চক্ষে আসে পানি, জংলা হাতী দেখে
 সবার ডরে কাঁপে প্রাণি, কাছাড় জিলা বড় বাউরি
 গড়ল কান্দি গ্রাম, পোঃ অফিস স্বাধীন বাজার
 সবার জানাইলাম। ফেব্রু হাজির বাড়ী হাতী ছু
 গ্রামে দেখতে পায়॥ ১৩৭৬ বাংলা জ্যৈষ্ঠ মাস
 ভাই, ১১ তারিখ মঙ্গলবারে জানিবেন সবাই।
 দত লোক চলে হাতী তাড়াইতে। হাতীর নিকটে
 না পারে যাইতে, গ্রামের ভিতর ঘোরা ফিরা
 বাড়ী ভাঙিতে চায়॥ লোকের ভিড় দেখিয়া
 মাথা ছুলে চায়, প্রাণের ভয়ে লোক জন ভ
 পলায়, সেখায় একজন মাহুত ছিল বদে
 দিয়া, সর সর হাতী আমি ধরিব যাইয়া।
 আলী নামটি তাহার হাতীর নিকটে যার।
 নিকটে গিয়া গালি দিয়া কর, সঙ্গে ছিল বাহা
 পাইল তারা ভয়, জংলা হাতীর গর্জন দেখে পৌ
 যায়, ইস্কার আলী বাহাউদ্দিন হইল নিরু

সফিকুলে
 টপি ঘরে
 দেখতে প
 পাইয়া
 চুকল চকি
 মাই উপা
 দিয়া পেচা
 তারে জমি
 করে। গ্রা
 বি আলা
 কান্দন দেখে
 বেশে কান্দি
 করে ওনে ভা
 নপ্রকৃ বিধা
 মার, মায়ের
 ১২

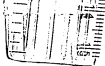
সফিকুলের বাহির বাড়ী চুকল তারা দুই জনার ॥
 টপি ঘরের দরজা খুলে ছাপিষা রছিল, হাতী তখন
 দেখতে পাইয়া সেই ঘর ভাঙ্গিল. ইকারআলী স্বযোগ
 পাইয়া দৌড়াইয়া চলে. বাহাউদ্দিন বিপাক দেখে
 চুকল চকির তলে। বিধি বাম হয়ে গেল বাহাউদ্দিনের
 নাই উপার ॥ হাতী, গুড় চুকাইল ধরল গিয়া তারে গুড়
 বিয়া পেচাইল আনে বাহির করে, আছাড় মারে কেলে
 তারে জমিনের উপরে, আবার তুলে আছাড় মারে খণ্ড ২
 করে। গ্রামবাসী সকলে কান্দে, কান্দে গর্ভধনি মায় ॥
 কবি আলাউদ্দিন বলে মুখে নাইরে হাসি, মা জননীর
 কান্দন দেখে কান্দে পল্লীবাসী, আউলা কেশে পাগল
 বেশে কান্দিয়া লোটার, বিলাপ শুনে মারে কান্দন
 করে ওনে ভাই সভার। কোন ভাবে কার মরণ হবে
 জানেনপ্রভু বিধাতার (বিশাপত্নর) ওকি হার হারবে কি হইল
 হার, মায়ের রত্ন মাহুমণি হইল বিদার, ওকি হার হারবে

আর, যখনে গুনিল মায়ে বাহুর মরণ বাণি । আউলা
 পাগল বেশে চলিল তখনি । আর, কান্দিয়া কান্দি
 মায়ে ছেলে দেখতে যায় । কত আছাড় বাইল পা
 বলা নাহি যায় ॥ আর যখনেতে গেল মাতা ছেলে
 কিনারায় । খণ্ড খণ্ড দেখতে পাইল ভূমিতে লোটায়
 আর, মাথায় মায়ে কান্দন করে বলে উচ্চস্বরে কে
 মারিলে হাতী আমার বাহুরে ॥ আর, এই বলিয়া
 জননী কি কাজ করিল । হাতীর সামনে পিয়া নি
 মরতে চাইল ॥ আর, আহারে নিদারুণ হাতী কি
 করিলে । একটি বায়ের একটি ছেলে কেমনে মা
 আর, সা জননীর দুঃখ দেখে পল্লীবাগী লোকে ।
 জল সব ছাড়িল সা জননীর শোকে ॥ আর, যৌ
 স্বামী হারা (প্রভু) আনারে করিলে । বৃদ্ধকা
 বাছা কোন দোষে মারিলে ॥ আর, লালন পান
 আমি ভিক্ষা করি তারে । ভবিষ্যতের স্বপ্নের

ছিল
 ছিল
 দশম
 ভাই
 ওকি
 ভাই
 নিম
 কোথা
 বিয়া
 হৃদয়
 বাড়ী
 যো
 আ
 তুলি
 গিরি

ছিল মোর অন্তরে ॥ আর, বিয়া মাদি দিব বলে আশা
 ছিল মনে। কোথা হতে এসে তোমায় মারিল
 হৃদমনে ॥ আর, বলে কবি সফরউদ্দিন কি লিখিব
 ভাই। মায়ের বিলাপ ছেড়ে এখন কবি গরে গাই ॥
 ওকি হায় হায়রে ॥ (কবিতা) ॥ তার পরে কি হইল ॥
 ভাই সকল গুনে দিয়া মন। বাহাউদ্দিনের লাশ
 নিক্ষেপ করিল দফন ॥ গুনে হাতীর কথা ২ গেল
 কোথা ঘোরাফিরা করে। মনজিরআলী নতুন বধু আনছে
 বিয়া করে ॥ বিয়ার তিন দিন পরে ২ ছিল যবে পরমা
 হন্দরী। সেদিন কন্ডার ছিল তারিখ যাৰে বাপের
 বাড়ী ॥ বধু সাজ করিল ২ বাহির হইল মাথায়
 ঘোমটা দিয়া। আর্জাইলে দেখা দিল নিকটে
 আসিলা ॥ হাতী সামনে পড়ে ২ ধরে তারে শুভেতে
 তুলিয়া। কন্ডার গায়ের চান্দর হাতীর চক্ষুতে
 গিরিয়া ॥ চান্দর কেলিবারে ২ মাথা নাড়ে

কত্না পরে মূরে। কত্নাকে ছাড়িয়া হাতী যাইতে ইচ্ছা
 করে ॥ গেল একটু চরে দেখে ফিরে কত্না উঠতে
 চায় আবার এসে দারুণ হাতী দাঁত মারে তার
 গায় ॥ কত্না মারা গেল ২ হাথ কি হল মনজির
 আলী মিহা। হাতীর সামনে যায় হাতে অস্ত্র
 নিয়া ॥ হইল পাগলের মত ২ লোক কত দৌড়াইয়া
 যায় বধুর লাশ দেখিয়া স্বামী বলছে হায়রে
 হায়। করে আছা জারি ২ ছুঃখ ভারি কি বলিব ভাই।
 বাপের বাড়ী সংবাদ পাইয়া আসিল সবাই ॥ সবে
 কান্দন করে ২ উচ্চস্বরে আউলা কেশে ভাই। নব
 বধুর ভইনে কান্দে বিলাপ করে গাই ॥ শুমন
 (বিলাপ করে ॥) তিন দিনের লাগিয়া দিছলাম বিয়া
 গো কুকিলা ॥ তিন দিনে শেষ হইলা খেলা কাদে
 আমার বিয়া গো কুকিলা ॥ কত আশা ছিল মনে
 তোমার লাগিয়া জংলা হাতী আইল চলি তোমার বার



মারিয়া । এজগত হইল তোমার পড়ল আধার হইয়া ॥
 না করিয়ায় পতি সেবা স্বামী কি রতন, স্বভুড়
 খাণ্ডি সেবা ভক্তি দুই চরণ । ভাসুর জ্ঞানি সেবা
 না চিনিয়ায় গিয়া ॥ বিবাহের পূর্কে তুমি স্বপনে
 দেখিয়া, ভাবিগণের কাছে বল প্রকাশ করিয়া ।
 জংলা হাতী এসে তোমায় গিয়াছে মারিয়া ॥ ভইনের
 শোকে ভইনে কান্দে হইয়া পাগল, পাড়া পরশি সবই
 কান্দে ভাই বন্ধু সকল । তার পরে কি লইল শুনে
 মনও দিয়া ॥ মণির মাঠার ইলাচ আলী ২ জনে মিলিয়া
 সোনাই বাজার শোঃ অফিস গেলেন চলিয়া । টেলি
 ফোনে ডি-সি সাহেব হাতীর সংবাদ পাইয়া । জংলা
 হাতী আসছে গ্রামে রক্ষা নাই এবার ডি-সি সাহেব
 পাঠাইল ডি-এফ আপনায় । ছয়জন লিপাই মদেনিয়া
 গেলেনও চলিয়া । জংলা হাতীর গারে সিপাই ৪ গুলি
 করিল, গুলি খাইয়া হাতী পাগল দুই চারি ঘর ভাঙ্গিল

২০ গুলি হাতীর গায়ে জমিনে পড়িল ॥ জমিনে পড়িল
 হাতী লোকের ভীড় তথায়, রাগত্বী হইয়া লোকে মাঝে
 হাতীর গায়। হুইজন মানুষ মারলে হাতী বিপাকে
 পাইয়া। ডি.এফ. সাহেব উজন মাপ আনিয়াছে
 কিতা ৮ ফুট ৯ ইঞ্চি হাতীর উচ্চতা। উজন মাপ নিয়া
 সাহেব শিলচর যাব চলিয়া ॥ কয়েকজন নাগা পাঠান
 ঠাক মপে দিখা, হাড় মাংস খণ্ড করে শিলচরে যাব
 লইয়া। কবি আলাউদ্দিন বলে ইতি দিলাম পাইয়া।
 গো কুকিলা ॥

পত্রের ঠিকানা—কবি আলাউদ্দিন খাঁ

কাছাড় বক ষ্ট্রল—লক্ষ্মীপুর রোড

পোঃ—শিলচর : জিলা কাছাড় (আসাম)